

# অতিপ্রাকৃত চরিত্রে টুপুরের চমক

**ভো**তিক ব্যাপারই বটে। কোনো কাজেই তার হাত হোঁয়ানো লাগে না। হাতের ইশারাতেই সব কিছু হয়ে যায়। এই যেমন, ধারালো খুর নিয়ে আধাত করতে এসেছে শক্ত। হাতের ইশারাতেই ধৰাশায়ী সে। কিংবা চুলৰ পাড়ে মায়ের ডালঘুটনি প্রয়োজন, হাতের ইশারাতে বানাঘারে হাজির সেটা। একের পর এক এমনই ঘটনা ঘটাতে থাকেন মেঘলা সুহাসিনী টুপুর। আর এসব কাণ্ড ঘটেছে ‘ভাইরাস’ নামের একটি ওয়েব সিরিজে। এখানে টুপুরের চরিত্রটির নাম সুমী। গত আগস্ট মাসে দেশীয় ওটিটি প্ল্যাটফর্ম চরকিতে মুক্তি পেয়েছে অনম বিশ্বাস পরিচালিত ওয়েব সিরিজ ‘ভাইরাস’। সিরিজটির গল্প ও চিত্রনাট্য লিখেছেন অনম বিশ্বাস এবং আশরাফুল আলম শাওন।

‘ভাইরাস’ ওয়েব সিরিজটি এরই মধ্যে এসেছে আলোচনায়। আর বেশ প্রশংসিত হয়েছে টুপুর অভিভীত ‘সুমী’ চরিত্রটি। পুরো সিরিজেই একটি গুরুত্বপূর্ণ চরিত্রে দেখা যায় তাকে। একের পর এক কাও করতে থাকে। এক কথায় বলা যায় অতিপ্রাকৃত চরিত্রে অভিনয় করে সবাইকে চমকে দিয়েছেন টুপুর। ‘ভাইরাস’ সিরিজটির গল্প নিয়ে পরিচালক অনম বিশ্বাস বলেন, ‘ভাইরাস কি শুধু মানুষের শরীরেই সংক্রমণ ঘটায় নাকি মানুষের মনেও অন্দুর্য ভাইরাস বিস্তার ঘটতে থাকে গোপনে? তখন মানুষ কী করেন? মিথ্যা আর স্বার্থপরতার ভাইরাস তখন সমাজকে নিয়ন্ত্রণ করতে থাকে। এ রকমই এক অবস্থা নিয়ে ‘ভাইরাস’-এর গল্প। এখানে দেখা যায়, বিপন্ন আফজালের সঙ্গে নিরঙ্গনের দেখা হয়ে যায়। নিরঙ্গন তাকে ইশারা দেয়, মানুষের কৃতকর্ম ও একসময় সত্যিকার ভাইরাস হয়ে ফিরে আসে। সেই কৃতকর্মের ভাইরাস থেকে বাঁচতে আফজালকে প্রায়শিত্ব করতে হবে কি? এই প্রশ্নের উত্তর জানতে হলে ‘ভাইরাস’ দেখতে হবে।’

সিরিজটিতে বিশেষ চরিত্রগুলোতে অভিনয় করেছেন তারিক আনাম খান, শ্যামল মাওলা, শরীফ সিরাজ, রাশেদ মামুন আপু, গোলাম ফরিদা ছন্দা, ক্রিস্টানো তন্যার, মারশিয়া শাওন, টুপুর প্রমুখ। এছাড়া ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের নাট্যকলা বিভাগের একবাঁক শিক্ষার্থীও এই সিরিজে অভিনয় করেছেন। অনম বিশ্বাসের নিজের লেখা এবং খৈয়াম সানু সন্দির সুরে এই সিরিজের একটি গান ইতিমধ্যে সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমে ব্যাপক সাড়া ফেলেছে। এই ওয়েব সিরিজে যারা অভিনয় করেছেন সকলেই

## মৌ সন্ধ্যা

মিডিয়ার প্রিয় মুখ। মিডিয়ার নতুন আলোচিত মুখ মেঘলা সুহাসিনী টুপুর সম্পর্কে জানবো আমরা।

## কে এই ছেট্ট টুপুর

টুপুরের পুরো নাম মেঘলা সুহাসিনী টুপুর। টুপুরের মা গোলাম ফরিদা ছন্দা গুণী অভিনেত্রী ও বাবা সতীর্থ রহমান রূবেল নন্দিত নির্মাতা। তার জমজ বোনের নাম রোদেলা সুভাষিণী টুপুর।

টাপুর-টুপুর দু'জনই ছোটবেলা থেকেই অভিনয় করেন। ওদের বয়স যখন ছয় সাড়ে ছয় তখনই দু'জনই অভিনয় করেন বাবা রহমান রূবেলের পরিচালনায় ‘খোলস’ নামের একটি নাটকে। এটা সম্ভবত ২০১২ সালে। ওই বছরেই নাটকটি এটিএন বাংলায় প্রচার হয়। এই নাটক দিয়েই শুরু। এরপর চ্যানিকা চৌধুরীর অনেকগুলো নাটকে অভিনয় করেছেন ওরা। টাপুর শেষ চমক দেখিয়েছে দেশস্তর সিনেমায়। আর এবার ভাইরাস ওয়েব সিরিজে চমক দেখালো টুপুর।

## টুপুরের পড়ালেখা

ভারতের পাহাড়য়েরা শহর কালিম্পংয়ের উষ্টর গোহামস হোমস স্কুলে পড়ছে টুপুর। চতুর্থ শ্রেণি থেকে টাপুর-টুপুর দুই বোন এই স্কুলে পড়ছেন। এখন একাদশ শ্রেণিতে টুপুর। এই পাহাড়য়েরা স্কুলটা বেশ পছন্দ ওদের। প্রথমে মা-বাবাকে ছাড়া থাকতে কষ্ট হলেও এখন বেশ মানিয়ে নিয়েছে ওরা।

## ‘ভাইরাস’ সিরিজ নিয়ে যা বললেন টুপুর

দেশের একটি গণমাধ্যমে এই সিরিজে অভিনয়ের অভিজ্ঞতা শেয়ার করেন টুপুর। এই সিরিজে যুক্ত হওয়া ও অতিপ্রাকৃত চরিত্রে অভিনয় করা প্রসঙ্গে টুপুর বলেন, নির্মাতা অনম বিশ্বাস আংকেল মায়ের (গোলাম ফরিদা ছন্দ) সঙ্গে কথা বলেছেন। তখনো আমি কালিম্পংয়ে ছিলাম, অনম আংকেলের সঙ্গে ফোনে কথা হয়েছে, উনি আমাকে চরিত্রটা বুঝিয়ে দিয়েছেন। চরিত্রটা চোখ দিয়ে সবকিছু সরাতে পারে। জুন-জুলাইয়ের দিকে ছুটিতে ঢাকায় ফিরেছিলাম, তখন সিরিজটির শুটিং করেছি। তখন খুব গরম ছিল। পূর্বাচল এলাকায় দুই দিন শুটিং করেছি। জীবনে প্রথমবার এ ধরনের চরিত্র করেছি, ফলে কাজটা আমার জন্য কৰ্তৃণ ছিল। অনম আংকেল, মা ও বোনের পরামর্শ পেয়েছি।

## শেষ কথা ও টুপুরের আরও কাজ

নির্মাতা গৌতম কৈরী পরিচালিত বঙ্গমাতা শেখ ফজিলাতুন্নেছা মুজিবকে নিয়ে নির্মিত ‘বঙ্গমাতা’ চলচিত্রে বঙ্গমাতার কিশোরী বেলার চরিত্রে অভিনয় করেছেন টুপুর। নিজের জীবনে এটিও একটি স্বর্ণীয় কাজ হয়ে থাকবে বলে জান তিনি। আজীবন অভিনয়ের সঙ্গে থাকতে চান টুপুর। তার ভাষ্য, ‘ছোটবেলা থেকে মা (ছন্দ) আর বাবাৰ (নির্মাতা সতীর্থ রহমান) অভিনয় ও নির্মাণ দেখে বড় হয়েছি। আমার অভিনয়ের আগ্রহ তৈরি হয়েছে তখন থেকেই। বড় বড় শিল্পীর সঙ্গে কাজের সুযোগ পাই, এটা আমার জন্য অনেক বড় পাওয়া। আমি অভিনয়টাই করে যেতে চাই।’ রঙবেরঙের পক্ষ থেকে রইলো টুপুরের জন্য শুভকামনা।