

প্যারাসুট কিভাবে আসলো

গোলাম মোর্দেন সীমান্ত

আবিষ্কারের গল্প জানানোর আগে একটা সত্য গল্প জানাই। আপনি নিশ্চয়ই বেয়ার প্রিলসকে চিনেন। ট্রিটশ অভিযানী এবং টিভি ব্যক্তিত্ব। ডিস্কভারি ওয়ার্ল্ড চ্যানেলে ‘ম্যান ভার্সাস ওয়াইল্ড’ টিভি শো’র কল্যানে দুনিয়াব্যাপী পরিচিতি নাম বেয়ার প্রিলস। সারা দুনিয়ার অ্যাডভেঞ্চার প্রিয় মানুষদের কাছে স্পন্দের নায়ক তিনি। ১৯৯৬ সালে মাত্র ২২ বছর বয়সে তার জীবন থমকে যেতে পারত। তিনি সে বছর অর্মিতে থাকাকালীন সময়ে জায়িয়ার মরু অঞ্চলে এক অনুশীলনে ঘোল হাজার ফুট উচ্চতা থেকে প্যারাসুট নিয়ে ঝাঁপ দেন। কিন্তু প্যারাসুট ঠিক মতো না খোলায় মরুভূমিতে আছড়ে পড়েন। তার মেরুদণ্ডের তিনটি কশেরকা ভেঙে যায়। তার চিকিৎসকরাও ভাবেননি বেয়ার প্রিলস কোনদিন স্বাভাবিকভাবে চলাফেরা করতে পারবেন; রোমাঞ্চের সন্ধানে সারা দুনিয়া চমে বেড়ান তো বহু দূরের কথা। সব প্রতিকূলতা কাটিয়ে দুর্ঘটনার মাত্র দেড় বছরের মাথায় জয় করেন আজন্ম লালিত স্বপ্ন এভাবেন্টের ছৃঢ়। কল্পনা করুন, একটা প্যারাসুটের জন্য কটটা বদলে যেতে পারতো বর্তমান সময়ের অ্যাডভেঞ্চার আইকন বেয়ার প্রিলসের জীবন। এবাবের আয়োজনে আমরা জানাবো প্যারাসুট আবিষ্কারের কথা।

পাখির মতো মুক্ত আকাশে ডানা মেলে উড়ে বেড়ানোর ইচ্ছেটা মানুষের বহুকাল আগে থেকে। মানুষ নিজের ইচ্ছে পৃষ্ঠাগের জন্য অজন্ম কিছু আবিষ্কার করেছে। আকাশে পাখির মতো উড়ে বেড়ানোর জন্য উত্তাবন করেছে বহুকিছু। বহু চেষ্টার ফল হিসেবেই আবিস্কৃত হয় প্যারাসুট। প্যারাসুট হলো ছাতার মতো একটি বস্ত। আকারে ছাতার চেয়ে বেশ বড়। ফেঁরু শব্দ ‘প্যারাসিট’ থেকে ‘প্যারাস্যুট’ শব্দটি এসেছে। ১৭৮৫ সালে লুইস সেবাস্তিয়েন ‘প্যারাস্যুট’ শব্দটি প্রথমবারের মতো ব্যবহার করেন। ফরাসি শব্দ ‘প্যারা’, যার অর্থ প্রতিরক্ষা এবং ‘স্যুট’, যার অর্থ পতন; শব্দ দুটিকে একসাথে করে ব্যবহার করেন। এর শার্কিক অর্থ, পতনের বিকল্পে প্রতিরক্ষা।

বিমান কিংবা উঁচু কোনো স্থান থেকে মানুষ যখন প্যারাসুটসহ লাফ দেয় তখন এর চাঁদোয়া খুলে ছাতার মতো আকৃতি লাভ করে। ফলে বাতাস আরোহীর নিম্নগতিকে কমিয়ে দেয়। বায়ুর বাধা কাজে লাগিয়ে ক্ষাই ডাইভারের অভিকর্জ ত্বরণ কমিয়ে দিয়ে ধীরে ধীরে মানুষকে নিচের দিকে নামানোটাই প্যারাসুটের মূল কাজ। প্যারাসুট একজন ক্ষাই ডাইভারের গতি কমিয়ে সেটাকে অবতরণের মুহূর্তে সেকেন্ডে ৫ থেকে ৬ মিটার বা ঘণ্টায় ১২ মাইল করে দেয়; যাতে করে মাটিতে পা ছো�ঁয়ানোর সাথে সাথেই তিনি স্বাভাবিকভাবে হাঁটতে বা কিছুটা দৌড়তে পারেন। প্যারাস্যুটকে সাধারণত বাতাসেই প্রস্তর গতি ৭৫ শতাংশ কমিয়ে আনতে হয়। সাধারণভাবে প্যারাসুট রেশেম অথবা নাইলন দিয়ে তৈরি হয়। নাইলনের তৈরি চাঁদোয়াবিশেষ এ বস্তুটি খোলা অবস্থায় ৭ থেকে ৯ মিটার প্রশস্ত হয়। বিমান কিংবা উঁচু কোনো স্থান থেকে নির্বিশ্লেষে নিচের দিকে নেমে আসার জন্য প্যারাসুট বেশ কার্যকরী।

প্রথমবার সবচেয়ে প্রাচীন প্যারাসুট তৈরির চিন্তাভাবনার নির্দশন পাওয়া যায় রেঁনেসা যুগে। প্যারাসুটের সবচেয়ে প্রাচীন নকশা পাওয়া যায়

১৪৭০

সালের রেঁনেসা যুগের ইতালি থেকে থাণ্ড একটি হস্তলিপিতে। সেই নকশাতে দেখা যায়, একজন মানুষ একটি কোনক আকৃতির যন্ত্রের সাহায্যে ঝুলে পতনের গতি কমাবার চেষ্টা করছে। এর উন্নততর নকশা পাওয়া যায় আরেকটি ছবিতে, যাতে দেখা যায় যে একজন মানুষ দুটি লাঠির সাহায্যে কাপড় বেঁধে বাতাসের বাধার সাহায্যে পতনের গতি কমাবার চেষ্টা করছে। যদিও সেই প্যারাসুটের সারফেস বাতাসে বাধার সৃষ্টি করে তার ভরের বিরুদ্ধে পর্যাপ্ত গতি কমাতে পারার মতো অত বড় ছিল না। তবুও এই ছবিটি বলে দেয়, তৎকালীন এই উন্নতিই প্যারাসুট উন্নয়নে অবদান রেখেছিল।

প্যারাসুট আবিষ্কার ঠিক কবে হয়েছিল তা নিয়ে একক কোনো তথ্য পাওয়া যায় না। অনেকেই মনে করেন, নবম শতকে আল আন্দালুস এবং আবাবাস ইবনে ফার্নাস নামে দুজন বাস্তির কাছ থেকে প্রথমবারের মতো প্যারাসুট জাতীয় একটি বস্তু উত্তাবনের ধারণা পাওয়া গিয়েছিল। ১৪৮৫ সালে বিশ্বিখ্যাত চিত্রশিল্পী লিওনার্দো দ্য ভিঞ্চি পিরামিড আকৃতির একটি প্যারাসুটের ছবি আঁকেন। যা রয়েছে তার ‘কোডেক্স অ্যাটল্যাস্টিকাস’ নামক বইয়ে। যদিও সে সময় ভিঞ্চির আকা এই প্যারাসুটের



বাস্তবসম্মত কোনো পরীক্ষা করা হয়নি। তবে ব্যবহারিক পর্যায়ে দ্বাদশ শতকে চীনে ছাতা আকৃতির এক ধরনের প্যারাসুটসদৃশ্য বস্ত্রের অঙ্গিত ছিল বলে জানা যায়। মূলত শিশুদের আনন্দ দেওয়ার জন্যই সে সময় খেলনাসদৃশ এই প্যারাসুটগুলো ব্যবহার করা হতো।

পরবর্তীকালে ১৬১৭
সালে ক্রোয়েশিয়ার ফাউন্ট
অ্বানিসেইস নিজের তৈরি
প্যারাসুট নিয়ে বাঁপিয়ে পড়েন

ভেনিসের এক ঝুঁচ টাওয়ার থেকে। তার এই পরীক্ষা সঠিকভাবে কাজ না করলেও প্রবল ব্যবহারের কারণে বড় কোনো দুর্ঘটনার শিকার হতে হয়নি তাকে। ১৭৮৩ সালে আধুনিক ব্যবহারযোগ্য প্যারাসুট উজ্বাবন করেন ফ্রাঙ্কের লুইস-সেবাস্টিয়েন লিনোরম্যান্ড। তিনি তার আবিষ্কৃত প্যারাসুটের সাহায্যে একটি ঝুঁচ গাছ থেকে লাফ দিয়ে ভূমিতে নেমে আসার জন্য বেশ কিছু পরীক্ষা চালান। এর ঠিক দুই বছর পর ১৭৮৫ সালে ফ্রাঙ্কের জ্য়-পিয়েরো ব্ল্যানচার্ট সিল্কের কাপড় এবং নমনীয় কাঠামো ব্যবহার করে নতুন ধরনের একটি প্যারাসুটের পরীক্ষা চালান। এ সময় ব্ল্যানচার্টের তৈরি প্যারাসুট দিয়ে মোটামুটি নির্বিস্মেই বেশ খালিকটা ঝুঁচ থেকে নিরাপদে মাটিতে নেমে আসা সম্ভব ছিল।

১৮৭৩ সালে লুইস সেবাস্টিয়ান সফলভাবে প্রথম ব্যবহারযোগ্য প্যারাসুট তৈরি করেন। তার দুই বছর পর ১৮৭৫ সালে জিয়েন ব্ল্যানচার্ট একটি কুকুরকে বাস্তুবন্দি করে সফলভাবে প্যারাসুটের প্রথম ব্যবহার করেন বলে জানা যায়। সত্যিকার অর্থে প্যারাসুটকে একটি কার্যকরী উজ্বাবনের পর্যায়ে নিয়ে আসা এবং প্যারাসুট নিয়ে গবেষণার সূত্রপাত হয় অস্তোদশ শতাব্দীতে। এরপর থেকে বিভিন্ন পর্যায়ে বিভিন্নভাবে বিবর্তিত হয়ে প্যারাসুট আজকের আধুনিক রূপে এসেছে। ১৯১১ সালে প্যারাসুটের আরো কিছু উন্নয়ন সাধন করে এটিকে আরো উঁচুতে নিয়ে যাওয়া এবং

বিমান থেকে প্যারাসুটের সাহায্যে প্রথমবারের মতো লাফিয়ে পড়ার কৌর্ত স্থাপন করেন গ্রান্ট মর্টন। তিনি প্যারাসুটের সাহায্যে বিমান থেকে লাফিয়ে ক্যালিফোর্নিয়ার ভেনিস শহরে নামেন।

প্যারাসুট জাম্পিং

বলা হয়ে থাকে, ১৭৯৭ সালের ২২ অক্টোবর প্রথম প্যারাসুট জাম্প করেছিল কোনো মানুষ। সেখান থেকে এখন অদ্বি প্যারাসুট জাম্প করেছে অসংখ্য মানুষ। ১৯০৬ সালে চার্লস ব্রডউইক প্যারাসুট নিয়ে বাঁপিয়ে পড়ে আধুনিক প্যারাসুটের উন্নতি মানুষের দ্রষ্টিতে আনেন। প্যারাসুট নিয়ে পরীক্ষা করতে গিয়ে ১৯১২ সালের ৮ ফেব্রুয়ারি মারা যান ফ্রেঞ্জ রেইচেল্ট নামের একজন। ২০১২ সালের ১৪ অক্টোবর, ফেলিল্যু বমগার্টনার লাফিয়েছেন মহাশূন্য থেকে। প্যারা জাম্পিংয়ে এখন বিভিন্ন প্রতিযোগিতা, নিয়ন্তুন রেকর্ড গড়তে ব্যস্ত বহু ক্ষাই ডাইভার; নিরাপত্তার কাজে ব্যবহার তো আছেই।

প্যারাসুট প্যাকিং

প্যারাসুটকে কলটেইনারে প্যাক করতে প্রয়োজন হয় বিশেষ সার্টিফিকেটের। ক্ষাই ডাইভারের নিরাপত্তার স্বার্থে রিজার্ভ প্যারাসুট প্যাকিং বেশ জটিল প্রক্রিয়ায় করা হয়ে থাকে। রিজার্ভ প্যারাসুট প্যাক করতে পারে শুধু এফএএ সার্টিফিকেট প্রাপ্তরা। এ সার্টিফিকেট পেতে হলে একজন আগ্রহীকে কমপক্ষে ১৮ বছর বয়সী হতে হবে, সেইসাথে ভালো দক্ষতা থাকতে হবে ইংরেজিতে। ২০টি রিজার্ভ প্যারাসুট সফলভাবে প্যাক করতে পারলেই কেবল মিলে এফএএ সার্টিফিকেট। ক্ষাই ডাইভিংয়ের লাইসেন্স পেতে হলে আগে প্যারাসুট প্যাকিংয়ের সার্টিফিকেট অর্জন করতে হয়। প্যাকিংয়ে সাধারণত ১০ থেকে ১৫ মিনিটের মতো সময় প্রয়োজন হয়ে থাকে।

ক্ষাই ডাইভিং

ক্ষাই ডাইভিং একটি এডভেঞ্চারাস গেম, যেখানে একজনকে হেলিকপ্টার থেকে লাফ দিতে হয় এবং উচ্চতা কমে গেলে প্যারাসুটের সাহায্যে অবতরণ করতে হয়। ক্ষাই ডাইভিংয়ের শুরুটা বহু পুরোনো। ১৭০০ খ্রিস্টাব্দের শেষের দিকে। ফ্রাঙ্কে হট এয়ার বেলুন থেকে বাঁপ দিয়ে হয়েছিল শুরুটা। এখন অবশ্য তেমনটা হয় না। বিমান বা ঝুঁচ কোনও জায়গা থেকে বাঁপ দেন ক্ষাই ডাইভার। বর্তমানে ক্ষাই ডাইভিং বেশ জনপ্রিয় হয়ে উঠেছে। সাধারণত তিনি ধরনের

ক্ষাই ডাইভিং কৌশল রয়েছে। প্রথমটা হচ্ছে, ট্যান্ডেম জাম্প যা তুলনামূলক সহজ পদ্ধতি। একজন প্রশিক্ষকের সঙ্গে বাঁধা থাকবেন আপনি। একটাই প্যারাসুট থাকবে। তার দড়ি থাকবে প্রশিক্ষকের হাতে। দ্বিতীয়টা হচ্ছে, স্ট্যাটিক লাইন জাম্প যেখানের সঙ্গে একটি শক্ত দড়ি দিয়ে বাঁধা থাকবেন আপনি। বিমান থেকে লাফ দেওয়ার নির্দিষ্ট সময় পরে প্যারাসুট খুলবে নিজে থেকেই। এই ধরনের লাফে বেশ কিছু সতর্কতা রয়েছে। ত্বরিয়া হচ্ছে, অ্যারেলোরেটেড ফ্রি ফিল যা দুর্বলচিত্তের মানুষের জন্য নয়। এটি বেশ কঠিন প্রক্রিয়া। সঙ্গে কেউ থাকবে না। বিমানের সঙ্গে দড়িও বাঁধা থাকবে না। খুব ভালো প্রশিক্ষণ ছাড়া এমনটা করা বেশ বিপজ্জনক। দক্ষ ক্ষাই ডাইভিং করেন যারা তারা এটা করার দুঃমাহস দেখন। আন্তর্জাতিক অঙ্গনে ক্ষাই ডাইভিংয়ের বেশকিছু প্রতিযোগিতা হয়ে থাকে।

বিমানে কেন প্যারাসুট থাকে না

আপনি কি জানেন বিমানে কোনো প্যারাসুটের ব্যবস্থা নেই। প্যারাসুট অনেক বড়, ভারী এবং ব্যয়বহুল। বড় হওয়ায় সিটের নিচে প্যারাসুট বসানো যায় না। রাখতে অনেক জয়গা লাগে। এছাড়া ওজনও অনেক বেশি, যার কারণে প্লেনের ওজন বেড়ে যায়। প্যারাসুট দৈরিক চেকিং এবং রিপ্যাকিং প্রয়োজন। যদি বাণিজ্যিক বিমানে সবাইকে প্যারাসুট সরবরাহ করা হয়, তবে বিমান যাত্রা অনেক ব্যয়বহুল হয়ে উঠে। দ্বিতীয় কারণ হলো, প্যারাসুট ব্যবহার করা বিষয়ে যাত্রীদের কোনো জ্ঞান নেই। প্যারাসুট প্রশিক্ষণ ছাড়া, অনেক যাত্রী নিরাপদে অবতরণ করতে সক্ষম হবে না। মাটিতে নামার পরও প্যারাসুট সামলানো খুবই কঠিন। সাধারণ পরিস্থিতিতে প্যারাসুট পরিচালনা করা কঠিন। কল্পনা করুন বিমানে জরুরি অবস্থা হলে যাত্রীরা কীভাবে এটি ব্যবহার করতে সক্ষম হবে। এছাড়া বিমান থেকে লাফ দেওয়ার জন্য সুবিধাজনক জায়গা নেই। এজন্য বিমানটিকে নতুনভাবে ডিজাইন করতে হবে। সাধারণ বিমানে বাইরে বেরোনোর জন্য পাশে দরজা থাকে, এই দরজাগুলো থেকে লাফ দিলে প্লেনের ডানা বা লেজে আঘাত করবে। এজন্য বিমানের পেছনে কেবিনে র্যাম্প তৈরি করতে হবে। এমন পরিস্থিতি খুব কমই থাকবে যেখানে প্যারাসুট কারো ভীবন বাঁচাতে পারে। এজন্য দিনের আলো ও প্লেনটি বেশ উচ্চতে থাকতে হবে। এছাড়া সবার জন্য লাফ দেওয়ার জন্য পর্যাপ্ত সময়ও থাকতে হবে।