

আবেগী মেহজাবীন চৌধুরী

ময়ূরাক্ষী সেন

২ ২০১৯ সালে লাঙ্গ চ্যানেল আই সুপারস্টারে বিজয়ী হয়ে মিডিয়াতে আসেন মেহজাবীন চৌধুরী। মিডিয়াতে পা দিয়েই তার শুরু হয় একে একে সব জনপ্রিয় কাজ। অঙ্গ সময়ের মধ্যে ছোট পর্দার বেশ জনপ্রিয় নায়িকা হয়ে যান তিনি। ছোট পর্দার নায়িকা হিসেবে তিনি কঠটা জনপ্রিয় তা এখন বোঝা যায় সোশ্যাল মিডিয়া ও ইউটিউরের ভিউ'র মাধ্যমে। ন্যাচারাল অভিনয় ও সৌন্দর্য দিয়ে তিনি ভঙ্গদের মন জয় করে নেন। লাঙ্গ সুন্দরী হওয়ার পর তার প্রথম কাজ ছিল মাহফুজ আহমেদের বিপরীতে, 'তুমি থাকো সিন্দুপারে' নাটকে। এরপর আর তাকে পিছনে ফিরে তাকাতে হয়নি। বিজ্ঞাপন, মডেলিং ও অভিনয়ের মাধ্যমে প্রশংসা কুড়াতে থাকেন তিনি। তবে ২০১৩ সালে 'অপেক্ষার ফটেছাফি' তার ক্যারিয়ারের মোড় ঘূরিয়ে দেয়।

২০১৭ সালে সোশ্যাল মিডিয়ার ভাইরাল নাটক 'বড় ছেলে'তে অভিনয় করে মেহজাবীন ব্যাপক প্রশংসন পান। শুধু অভিনয় নয়, নাটকও লিখেছেন তিনি। ২০২০ সালে 'থার্ড আই' তার লেখা প্রথম নাটক। মেহজাবীন বেশ কয়েকটি ওয়েব সিরিজেও কাজ করছেন। সাবরিনা, রেডরাম, কাজলের দিব্যাত্মিতি ইত্যাদি তার জনপ্রিয় ওয়েব সিরিজ। বালালিংক, রাঁধুনী লাঙ্গের মতো বিভিন্ন বিখ্যাত ব্রাউনের বিজ্ঞাপনে কাজ করেছেন তিনি, নাটক ছাড়াও সেব বিজ্ঞাপন খুব জনপ্রিয় হওয়াতে তাকে অনেকে বিজ্ঞাপনের নায়িকা হিসেবেও চিনে থাকে। এত কাজের ভিড়ে অর্জনের ঝুঁড়িও ভর্তি তার। মেহজাবীন ২০১৬ সালে চ্যানেল আইতে প্রচারিত 'মঙ্গেলি-চ্যানেল আই সেরা নাচিয়ে' ন্যূ রিলেটিভ শোতে অতিথি বিচারক হিসেবে দায়িত্ব পালন করেন।

মেরিল প্রথম আলো পুরকারসহ সেরা অভিনেত্রী হিসেবে বিভিন্ন পুরস্কার পেয়েছেন তিনি। সমালোচনার উর্ধ্বে থাকে না কোনো শিল্পী। ২০২১ সালে তেমনি এক তেমনি সমালোচনার মুখে পড়তে হয়েছিল মেহজাবীন চৌধুরীকে। তার অভিনীত নাটক 'ঢটনা সত্য' অনেক সমালোচনার শিকার হয়। নাটকটিতে দেখানো হয়েছিল করে সংসারের প্রতিটি খুঁটিনাটি নারীকে দেখতে হয়। ঠিক এই সময়টা একজন নারীর প্রয়োজন পরিবারের সহযোগিতা। সমাজের এই চিত্রটি



পুরো টিম দৃঃখ্য প্রকাশ করে এবং পরবর্তীতে নাটকটি ইউটিউব থেকে সরিয়ে ফেলা হয়।

এই ঢটনা ছাড়া মেহজাবীনকে খুব দেশি সমালোচনা শিকার কখনোই হতে হয়নি। এখন বেশিরভাগ স্টার কিংবা শিল্পীরা সোশ্যাল মিডিয়াতে নানা ধরনের মন্তব্য করে ভাইরাল কিংবা সমালোচনার শিকার হন। সে ক্ষেত্রে মেহজাবীন কখনো স্বাতে গা ভাসাবনি। অল্পভাবী ও স্পষ্ট কথা বলার জন্য তিনি ব্রাবারই সকলের প্রিয়।

বর্তমানে মেহজাবীনের আলোচনায় থাকা নাটক হলো 'অনন্য'। নাটকটিতে মেহজাবীনকে কর্মজীবী মা হিসেবে দেখা যায়, ইতিমধ্যে নাটকটি দর্শকের ব্যাপক সাড়া পেয়েছে। সাড়া পাবারই কথা কারণ নাটকটিতে মেহজাবীনের এমন অবস্থান তুলে ধরা হয়েছে যা আমাদের সমাজের কর্মজীবী মায়েরা অনুভব করতে পারবে। পুরুষদের মতো নারীরা সমান তালে বাইরে কাজ করলেও ঘরে ফিরে তাদের ঘরের সকল কাজ সামলে উঠতে হয়। সন্তান থেকে শুরু করে সংসারের প্রতিটি খুঁটিনাটি নারীকে দেখতে হয়। ঠিক এই সময়টা একজন নারীর প্রয়োজন

পরিবারের সহযোগিতা। সমাজের এই চিত্রটি

তুলে ধরা হয়েছে নাটকে। নাটকের নির্মাতা মুহাম্মদ মোস্তফা কামাল রাজ, গল্প জাহান সুলতানা এবং জাকারিয়া নেওয়াজের। চিত্রনাট্য করেছেন জাহান সুলতানা। অনন্য'তে মেহজাবীন ছাড়াও অভিনয় করেছেন ডলি জহুর, শাশ্বত দত্ত, আজম খান, এবি রোকেন আরো অনেকে।

গণমাধ্যমে এই নাটক সম্পর্কে মেহজাবীন জানান, আগের তুলনায় তিনি তার কাজের পরিমাণ কমিয়ে দিয়েছেন কিন্তু এমন অসাধারণ একটি চরিত্রে কাজ করার সুযোগ পেয়েছেন বলেই এই নাটকে কাজ করছেন। তাছাড়া নির্মাতা মুহাম্মদ মোস্তফা কামাল রাজের উপর তার ভীষণ আস্থা। সকল কর্মজীবী মায়েদের উৎসর্গ করে এই নাটকটি তৈরি করা হয়েছে। পর্দায় অনেক নারী নিজের প্রতিচ্ছবি দেখতে পারবে। নারী কেন্দ্রিক যেকোনো চরিত্রের প্রতি মেহজাবীনের কাজ করার আগ্রহ সবসময়। এর আগেও তিনি বিভিন্ন নারীদেরকে উৎসর্গ করা কাজের সাথে জড়িত ছিলেন।

সবধরনের চরিত্রে নিজেকে মানিয়ে নেওয়ার চ্যালেঞ্জ তিনি খুব ভালোভাবে গ্রহণ করেন। প্রতিবাদী নারী থেকে শুরু করে কমেডি নায়িকা

সব চরিত্রেই দর্শক তাকে পেয়েছে। ন্যাচারাল অভিনয়ের জন্য তিনি প্রশংসা কৃতিমেছেন সব সময়।

মেহজাবীন বরাবরই তার ব্যক্তিগতিতে ইতিবাচক দিকটি তুলে ধরেছেন দর্শকদের সামনে, ব্যক্তি জীবনের নেতৃত্বাচক দিক নিয়ে তিনি আলোচনা করতে পছন্দ করেন না। মেহজাবীন ১৯৯১ সালে চট্টগ্রাম শহরে জন্মগ্রহণ করেন। শান্তা মরিয়ম বিশ্ববিদ্যালয় থেকে তিনি ফ্যাশন ডিজাইনিংয়ে পড়াশোনা শেষ করেন। ব্যক্তি হিসেবে মেহজাবীন খুবই ধৈর্যশীল একজন মেয়ে। ধৈর্য এবং নিষ্ঠার সাথে কাজ করার জন্য তার বেশ সুনাম রয়েছে। শুভ্রে সবসময় নির্দিষ্ট স্থানে তিনি সময়মতো উপস্থিত থাকেন। কারণ বরাবরই তার কাছে সময়ের গুরুত্ব অনেক বেশি। আগের থেকে কাজের পরিমাণ কমিয়ে দেওয়ার কারণ হচ্ছে এখন তিনি বেশি ভালো কাজের সাথে থাকতে চান। কাজের সংখ্যা নয় বরং কাজের মানকে তিনি বেশি গুরুত্ব দিয়ে থাকেন।

নিজের ধৈর্যের প্রশংসা নিজে করলেও বরাবরই বলেছেন মেহজাবীন বেশ আবেগী একজন মানুষ। জীবনের যেইসব পরিস্থিতি ও ঘটনাগুলো চাইলেই এড়িয়ে যাওয়া যায় তিনি সেসব মনে রেখে অনেক বেশি আবেগী হয়ে পড়েন। তাই নিজের খাবাপ দিক বলতে তিনি বরাবরই বলেন আবেগটা একটু বেশি। ছেট থেকে মেহজাবীনের অভিন্নত্বী হওয়ার শখ ছিল। তার শখ পূরণের সহযোগী ছিলেন তার বাবা-মা। ছেটবেলা থেকে তিনি যে স্পন্দন দেখেছিলেন বাবা-মায়ের সেই স্পন্দনের পথেই তাকে হাঁটতে সাহায্য করেছেন। সব সময় চান তার বাবা-মার একটি ভালো সন্তান হতে, পৃথিবীর সব সুখ যেন তিনি তার বাবা মাকে দিতে পারেন।

একটি প্রয়োগের মুখোমুখি মেহজাবীনকে সবসময় হতে হয়, তিনি বিয়ে করে করছেন! তিনি বরাবর হেসে উত্তর দেন, যখন উপযুক্ত সময় হবে তখন। জীবন নিয়ে খুব বেশি পরিকল্পনা তিনি করেন না, কারণ ভবিষ্যতের কোনো নিশ্চয়তা কেউ কখনো দিতে পারে না। নিজের পেশা ও চরিত্রের প্রয়োজনে তিনি এতবার বট সেজেছেন যে আলাদা করে বট সাজাবেন তা নিয়ে ভাবেন না।

অর্পণ করতে মেহজাবীন খুব পছন্দ করেন। কাজের জন্য প্রচুর ব্যস্ত সময় পার করতে হয় তার, কিন্তু নিজের রিফ্রেশমেন্টের জন্য ছুটি পেলেই তিনি দেশের বাইরে চলে যান। অর্পণ করার ফলে তিনি পুনরায় আবার কাজের শক্তি খুঁজে পান। রাঙ্গা করতে ও খেতে দুটোই ভালোবাসেন তিনি। খাওয়া-দাওয়ার পাশাপাশি নিজেকে ফিট রাখার জন্য মাবোমধ্যে ব্যায়াম করেন, তার ফিটনেসের রাহস্য জানতে চাইলে তিনি বলেন, কাজের সুবাদে তার এত ছোটছুটি করতে হয় যে তিনি যা খান তা বার্চ হয়ে যায়। তাচাঢ়া জেনেটিকালি ও তার পরিবারের সকলেই বেশ ফিট। তাই আলাদা করে নিজের ফিটনেসের জন্য খুব বেশি একটা কষ্ট করা লাগে না তার।

সাজগোজের ক্ষেত্রেও মেহজাবীন ন্যাচারাল থাকার চেষ্টা করেন, চরিত্রের প্রয়োজনে বিভিন্ন ধরনের মেকআপ নিলেও সব সময় তিনি হালকা মেকআপ পছন্দ করেন। নিজেকে ফ্যাশনেবল ভাবে সাজিয়ে তুলতে চান কিন্তু বেশিরভাগ সময় তার সুযোগ হয়ে ওঠে না কারণ শিল্পী হ্বার কারণে চরিত্রের মধ্যে সবসময় থাকতে হয়। তাই চরিত্র যেমন আবদার করে তাকেও তেমনভাবে সাজাতে হয়। চরিত্র ও কাজকেই সবচেয়ে বেশি ভালোবাসেন মেহজাবীন। নিজের ভক্তদের তিনি সাপোর্টার বলতে বেশি স্বাচ্ছন্দ্যবোধ করেন। কারণ তিনি মনে করেন তারা যদি তাকে সাপোর্ট না করতো তাহলে তিনি আজকের মেহজাবীন চৌধুরী হতে পারতেন না। তাই উপহার হিসেবে তিনি তার সকল দর্শকদের ভালো কাজ দিতে চান।

