



# মুক্তিযুদ্ধে অবদান রেখেছেন নারীরা

**যু**দ্ধের সময় বাংলালি নারীরা অনেক বড় সহায়ক শক্তি ছিল। পাকিস্তানিদের দীর্ঘদিনের শোষণ ও পরাধীনতার শৃঙ্খল থেকে দেশকে রক্ষা ও উদ্ধার করার জন্য এ দেশের নারী-পুরুষ, আবাল বৃক্ষ বগিতা সব প্রেসিপেশার মানুষ সম্মিলিতভাবে মুক্তিযুদ্ধে অংশ নিয়েছিলেন। তবে আজও তারা তাদের প্রাপ্ত সম্মান পাননি। মুক্তিযুদ্ধে অবদান রেখেছেন এমন না জানা নারীরা হলেন কাঁকন বিবি, তারামন বিবি, শিরিন বানু মিত্তিলি, রওশন আরা প্রযুক্তি উল্লেখযোগ্য। এসব নারী সশস্ত্র প্রশিক্ষণ নিয়েছেন ভারতের পশ্চিমবঙ্গের গোবরা, আসাম, ত্রিপুরা ও মেঘালয়ে। গোবরা ক্যাম্পে নারীদের দেওয়া হতো তিনি রকম ট্রেনিং।

স্বাধীন বাংলাদেশ তৈরিতে তৎকালীন নারীরা তাদের সব সামর্থ্য প্রয়োগ করেছিলেন। কেউ হাতে তুলে নিয়েছিলেন অস্ত্র, কেউ পাগল সেজে সাহায্য করেছিলেন মুক্তিযোদ্ধাদের। কেউ আবার নিজের বাড়িতে ঠাঁই দিয়েছিলেন তাদের। নারীরা মুক্তিযুদ্ধে অতাধুনিক অস্ত্র প্রশিক্ষণ নিয়ে পাকিস্তানি হানাদার বাহিনীর বিরুদ্ধে গেরিলাযুদ্ধ থেকে শুরু করে সম্মুখ যুদ্ধে অংশ নিয়েছেন। অর্থচ আমাদের দেশে মুক্তিযুদ্ধের ইতিহাসে নারীর অবদানকে সেভাবে স্বীকৃতি দেওয়া হয়নি।

মুক্তিযুদ্ধে নারীর ক্ষেত্রে নিপীড়নের অগ্নিসাক্ষী বালাহিত-মিগীড়িত নারী নামেই ইচ্চার হয়েছে বেশি। আর এ কারণেই সম্ভবত রাজনৈতিক নেতা থেকে শুরু করে স্কুল থেকে শুরু করে বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্র-ছাত্রী ও শিক্ষকেরাও মধ্যে উঠেই বলতে থাকেন, ৩০ লাখ শহীদ ও দুই লাখ মা-বোনের

## স্বাধীন রহমান

ইঞ্জিতের বিনিময়ে অর্জিত হয়েছে স্বাধীনতা। সেই নারীরা যে শুধু সন্মুখ দিয়েছেন এমন নয়, প্রয়োজনে তুলে নিয়েছিলেন অস্ত্র।

১৯৭১ সালের নভেম্বর মাসে টেক্ট্রোটিলায় পাকিস্তানি সেনাদের সঙ্গে সম্মুখ যুদ্ধে অংশ নিলে গুলিবিদ্ধ হন কাঁকন বিবি। ‘মুক্তিবেটি’ নামে পরিচিত কাঁকন বিবি দীর্ঘদিন লোকচক্ষুর আড়ালে ছিলেন। দেশ স্বাধীন হওয়ার প্রায় ২৫ বছর পর বীর মুক্তিযোদ্ধা কাঁকন বিবিকে ১৯৯৬ সালে ‘বীর প্রতীক’ উপাধি দেওয়া হয়।

## মুক্তিবেটি কাঁকনবিবি

মাত্রপ্রধান খাসিয়া পরিবারে জন্ম কাঁকন হেনইথিতার। গর্ভে থাকা অবস্থাতেই তার বাবা আর মাত্র দেড় বছর বয়সে মা হারানো কাঁকন বড় হয়েছেন তার নানার কাছে। নানী মারা যাওয়ার পর বড় হয়েছেন বড় বোনের কাছে। যিনি একজন ত্রিটিশ সেনাবাহিনীর প্রাঙ্গন এক মুসলিমান সীমান্ত রঞ্জিত বিয়ের পর মুসলিমান হয়ে যান। আর তার সঙ্গে সঙ্গে মুসলিম ধর্ম গ্রহণ করেন কাঁকন, হয়ে যান কাঁকন বিবি। প্রথম স্বামীর ঘরে সন্তান বেঁচে না থাকায় কাঁকনকে তালাক দেন স্বামী। এরপর তার বিয়ে হয় পশ্চিম পাকিস্তানের পাঞ্জাব প্রদেশের আস্ফুল মজিদ খানের সঙ্গে। বিয়ের পর কাঁকন হেনইথিতা এসে উঠলেন পাকিস্তানিদের মোগলা ক্যাম্পে। এই ঘরেও সন্তান মারা যেতে থাকলে স্বামী মজিদ খান সিলেটের আখালিয়া ক্যাম্পে

থাকাকালীন কাঁকনকে পরিয্যাগ করেন। কাঁকন আবার একা হয়ে পড়েন। মুক্তিযুদ্ধের সময় জুন মাসের দিকে স্বামীর হোঁজে পাগলের মতো হয়ে গিয়েছিলেন কাঁকন। এর মধ্যে মুক্তিবাহিনীর চর সদেহে পাকিস্তানীরা কাঁকনকে আটক করে মুক্তিবাহিনীর পোগন তথ্য উদ্বারের নামে তাকে জিজ্ঞাসাবাদ করতে থাকে। পাকিস্তানি ট্রেন্টো ক্যাম্পে টানা সাত দিন ভয়ংকর নির্বাতন চলে কাঁকনের ওপর। এক পর্যায়ে পাক সেনারা তাকে তাদের হয়ে কাজ করার জন্য বলে। সেখানে কাঁকনের চোখের সামনে প্রতিনিয়ত নির্বাতন চলতো অন্য মেয়েদের উপরে। এক পর্যায়ে মুক্তিবাহিনীরা তাকে বাজি করিয়ে ফেলে তাদের হয়ে গুপ্তচরের কাজ করার জন্য। সুনামগঞ্জ দুঃসাহসী সব যুদ্ধে পরোক্ষভাবে তথ্য দিয়ে শামিল ছিলেন কাঁকন।

## তারামন একটি তারা

তারামন বিবির আসল নাম ছিল তারাবানু। মুক্তিবাহিনীর ক্যাম্পে তারামন রাজ্বার পাশ্চাপাশি ঘোয়ামোছা ও মাবোমাবো অস্ত্র সাফ করতেন। মুক্তিবাহিনীর ক্যাম্পে তিনিই ছিলেন সর্বকনিষ্ঠ। ক্যাম্পে তাকে অস্ত্র নিয়ে নাড়চাড়া করতে দেখে, মুক্তিযোদ্ধা মুহিব হাবিলদার খানিকটা অবাক হন। কিন্তু তারামনের যুদ্ধের প্রতি আগ্রহ দেখে তাকে রাইফেল চালানো শেখান তিনি। সম্মুখ্যুদ্ধ ছাড়াও গুপ্তচর সেভে পাকিস্তানিদের ক্যাম্পে চুকে তথ্য নিয়ে আসতেন মুক্তিযোদ্ধাদের কাছে। তারাবানু দারুণ অভিনয় করতে পারতেন। কখনো এমন হয়েছে পাকিস্তানিদের ক্যাম্পে তুকেছেন মাথায় চুলে জট লাগানো পাগলের বেশে, কখনো সারা

শরীরে কাদা লাগিয়ে, কখনো পঙ্গুর অভিনয় করে। পাকিস্তানিদের ক্যাম্পে তুকে শুনতেন নানান গোপন তথ্য, ক্যাম্পের সবাই মনে করতো পাগল নয়তো মাথায় ছিটাগ্রস্ত। মুক্তিযুদ্ধে বিজয়ের পরে ১৯৭৩ সালে বঙ্গবন্ধু সরকার তাকে স্বাধীনতা যুদ্ধে অসামান্য অবদানের জন্য ‘বীর প্রতীক’ উপাধিতে ভূষিত করে। কিন্তু এ খবরও জানতে পারেননি তারামন। ১৯৯৫ সালের ১৯ ডিসেম্বর তৎকালীন প্রধানমন্ত্রী অন্তরালে হারিয়ে যাওয়া তারামন বিবির হাতে তুলে দেন বীর প্রতীক সম্মাননা।

গবেষক শাহনজ পারভীনের তথ্য মতে, মুক্তিযুদ্ধে নারীর অংশগ্রহণকে ১০টি অংশে ভাগ করা যায়। মুক্তিযুদ্ধে নারীর এই বচমাত্রিক অংশগ্রহণের ব্যাপ্তি ও বিভাজনটি এরকম ১. সশস্ত্র যোদ্ধা হিসেবে নারী; ২. আশ্রয়দাত্রী, অন্ত সংরক্ষণ ও সরবরাহকারী হিসেবে নারী; ৩. মুক্তিযোদ্ধাদের জন্য রাজনৈতিক, খাদ্য সংগ্রহ ও সরবরাহকারী হিসেবে নারী; ৪. সেবা-শৃঙ্খলার কাজে নিয়োজিত নারী; ৫. তত্য সরবরাহ ও যোগাযোগের মাধ্যম হিসেবে নারী; ৬. অর্থ, বস্ত্র, খাদ্য ও ঔষধ সংগ্রহ ও সরবরাহের কাজে নিয়োজিত নারী; ৭. রাজনৈতিক ও সংগঠক হিসেবে নারী; ৮. অনুপ্রেরণার উৎস রূপে নারী; ৯. সাংস্কৃতিক কর্মকাণ্ডের মাধ্যমে মুক্তিযোদ্ধা ও দেশবাসীকে উজ্জীবিত করার কাজে নিয়োজিত নারী; ও ১০. শরণার্থীদের সাহায্য সহযোগিতায় বাণালি ও প্রবাসী নারী।



মুক্তিযুদ্ধ চলাকালীন সময়ে পুরুষদের খবন আন্দোলন-সংগ্রামের অবস্থায় জীবনকে তুচ্ছ করে হানাদারমুক্ত করতে লড়ে যেতে হয়েছে; ঠিক সেই সময় সংসার, সন্তান-সন্তোষ পরিবারের সবার দায়িত্বের ভার নারীদের নিতে হয়েছে। কলকাতার পার্ক সার্কাসের মাঝামাঝি গোবরা ও বিএলএফ ট্রেনিং ক্যাম্পে ৩০০ নারীকে অন্ত্রের প্রশিক্ষণ দেওয়া হয়েছিল। তাদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য কাঁকন বিবি, তারামন বিবি, গীতা মজুমদার, ড. লাইলী পারভীন, গীতা কর, আলেয়া বেগম, শিরিন বানু মিতিলা, রওশন আরা, আশালতা। এই ট্রেনিং পরিচালনার দায়িত্বে

ছিলেন মুক্তিযুদ্ধকালীন সরকারের প্রতিনিধি সৈয়দা সাজেদা চৌধুরী। আসাম, ত্রিপুরা ও মেঘালয়ের গোবরা ক্যাম্পে দেওয়া হতো নারীদের প্রশিক্ষণ। সেই সময় দেওয়া হয়েছে সিভিল ডিফেন্স নার্সিং, অন্ত চালনা ও গেরিলা আক্রমণের তিনটি ট্রেনিং। মৃত্যুকে উপোক্ষা করে মরণকে সাদের গ্রহণ করে দেশমাত্রাকে রক্ষা করার প্রাগান্ত চেষ্টা কখনও বৃথা যাবে না। ইতিহাসে তাদের নাম স্মরণীকরে লেখা থাকবে। মহান মুক্তিযুদ্ধ যেসব নারী শহীদ হয়েছেন, বিভিন্ন খেতাবে ভূষিত হয়েছেন এবং যাদের নাম অ্যোচরে রয়ে গেছে; নাম না জানা সেই বীর নারীদের বিন্দু চিত্রে শুধু জ্ঞাপন করবে।

আবার অনেকেই অন্ত তুলে না নিয়ে বেছে নিয়েছিলেন শিল্পের বিভিন্ন মাধ্যমকে। যার প্রমাণ স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র। যারা বেতারে খবর পড়ে, কবিতা আবৃত্তি করে, গান গেয়ে মুক্তিযোদ্ধা ও সমর্পণ দেশবাসীকে উদ্বোধন করেছিলেন, তাদের লড়াই ছিল অন্যরকম। শরণার্থী শিল্পীরের জন্য যারা অর্থ ও ত্রাণ সংগ্রহ করেছিলেন তাদেরকে এক ভিন্ন বাস্তবাতার মুখোমুখি হতে হয়েছিল। পাকিস্তান থেকে পালিয়ে এসে যারা যুদ্ধে অংশ নিয়েছিলেন, তাদের সংগ্রামও অন্যদের চেয়ে আলাদা ছিল। যে সমস্ত নারী ধর্ষিতা হয়েছিলেন এবং পরবর্তীতে মুন্দুশিশুর জন্ম দিয়েছিলেন, তাদের সংগ্রাম ছিল ভয়াবহতম। কেননা, যুদ্ধ শেষ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে তাদের কষ্ট, নিঃসংস্কৃতা এবং সামাজিক বহিভুক্তি শেষ হয়ে যায়নি। বছরের পর বছর তাদের এ কষ্ট সহ্য করতে হয়েছে, এখনও হয়ত বা অনেকে নিরবে নিভৃতে সংগ্রাম চালিয়ে যাচ্ছেন। এমন অনেকেই আছেন যাদের নিজের পরিবার তাদের উন্নয়ন কেন্দ্রে মেঝে গেছেন। পরিবার আর তাদের ফিরিয়ে নিতে আসেননি। সে সব নারীদের চোখের পানি এক পর্যায়ে শুকিয়ে গেছে। দেশ এগিয়েছে, কিন্তু তাদের সেই ত্যাগ তার পাপ্য সম্মান বুঝিয়ে দিতে পারেনি এমন ত্যাগী নারীদের।

